

Частное образовательное учреждение дополнительного образования "Лексика"

«Утверждаю»

Директор ЧОУ ДО "Лексика"

Сластенова В.М.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по программе "Английский для взрослых"
Уровень Продвинутый

2018 – 2019 учебный год

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа ориентирована на взрослых со знания английского языка на уровне Выше-Среднего и Продвинутой.

Продолжительность уровня - 144 часа.

Расписание занятий: 2 раза в неделю по 3 часа

Начало занятий: _____

Продолжительность уровня: 28 недели

Программа соответствует «Инглиш Файл Фёрд Эдишн Эдвансд» (English File Third edition Advanced) - Оксфорд Юниверсити Пресс, 2015,

Кристина Ласам-Коинг, Клив Оксиден, Джерри Ламберд

Цели

- **формирование** монологических и диалогических умений, навыков разговорной и письменной речи, лексического запаса
- **овладение** усложненными лексическими единицами языка, всеми особенностями грамматических правил, способностью осуществлять диалог на любые темы, писать письма любого типа
- **развитие** любви к изучаемому языку, интереса к культуре и традициям англоязычных стран, языковой догадки

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате прохождения данного уровня учащийся должен:

знать/понимать:

- грамматические правила языка
- речь в записи и по телефону
- разговорные выражения и идиомы

уметь:

- использовать грамматические конструкции в речи
- применять систему правил грамматики в письменной речи
- вести беседу на любые отвлеченные темы
- воспринимать тексты любой сложности на слух и воспроизводить их смысл

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- Свободного общения с иностранцами на любые темы
- Осуществления письменного общения любой формы

Комбинированный урок предполагает выполнение работ и заданий разного вида.

Урок–игра. На основе игровой деятельности учащиеся познают новое, закрепляют изученное, отрабатывают различные учебные навыки.

Место предмета в учебном плане

Рабочая программа разработана на 168 часа из расчета 6 часов в неделю.

Учебно-тематический план

№	Название разделов и тем	Часы
1	Стимулы и мотивы. Семейные ценности. Языковые структуры.	21
2	Детство. Отрочество. Юность. Первая любовь. Все о артиклях.	24
3	Трудности перевода. Женщины и деньги. Брак по расчету.	24
4	Кинематограф и литература. Зависимости. Правда и ложь.	24
5	Под колпаком. Медицина: традиционная и альтернативная. Люди искусства.	24
6	Путешествия: традиционные и экстремальные. Домашние животные. Ведем разговор правильно.	24
7	Гастрономическая кухня. Спортивный образ жизни. Взлеты и падения. Шутки. Итоговое тестирование	27
	Итого	168

Содержание курса

Планирование учебного материала

№	Дата факт	Дата план	Тема урока	Дидактические единицы в образовательном процессе (знать, уметь)	Домашнее задание
Стимулы и мотивы. Семейные ценности. Языковые структуры.					
1			Мотивация	Знать: - лексику по теме - основные аспекты «мотивации» - типы слов-связок	Прочитать текст, ответить на вопросы по нему, выбрать правильные утверждения. Заполнить пробелы в предложении словами из текста. Обвести слова с правильным ударением. Соотнести части предложений по смыслу.
2				Уметь: - строить диалог на тему «мотивация» - правильно использовать слова-связки в речи и на письме - соотносить прослушанный материал с правильной информацией - ставить правильное ударение в словах	Заполнить предложение словами из текста. Выбрать правильный вариант грамматической структуры предложения. Заполнить текст идиоматическими выражениями, подходящими по смыслу. Прочитать текст и обозначить верную последовательность параграфов в нем.
3			Кто я?	Знать: - соответствующую лексику - устойчивые словосочетания по теме - фразовые глаголы - интонационные правила произношения	Прочитать текст. Заполнить пропуски в предложении словами по теме. Исправить ошибки в предложениях. Найти словами с одинаковыми гласными звуками. Заполнить текст словами, подходящими по смыслу.
4				Уметь: - понимать оригинальный текст - находить ошибки в тексте - выделять заданную информацию в тексте - использовать устойчивые словосочетания - использовать фразовые глаголы - интонировать предложения	Заменить выделенные слова выражениями из текста. Прочитать текст, обозначить верные и неверные утверждения.

5			Иностранные языки	Знать: - правила написания письма-заявления - произношение слов по теме - классификацию наречий и предлогов - правила проведения интервью	Написать план письма-заявления. Заполнить пропуски в предложениях устойчивыми словосочетаниями. Найти слова с одинаковым произношением.
6				Уметь: - задавать вопросы и отвечать на них в процессе интервью - писать письмо-заявление - использовать в речи наречия и предлоги в правильной форме и контексте - правильно произносить омонимы	Заполнить пропуски в предложениях наречиями и предлогами. Написать интервью по теме « История семьи»
7			Семейные секреты	Знать: - соответствующую лексику - грамматические правила использования идиом - правила написания письма-заявления - идиомы по теме Уметь: - находить в тексте слова по их определению - выделять заданную информацию в тексте - использовать идиомы в речи - писать письмо-заявление	Заполнить предложение словами по теме. Переписать предложения, изменяя его грамматическую структуру. Заполнить предложения идиомами.
Детство. Отрочество. Юность. Первая любовь. Все о артиклях.					
8			Однажды...	Знать: - грамматические конструкции used to/would - типы абстрактных существительных - способы образования слов	Прочитать текст и выбрать предложение, которое лучшим образом отражает смысл прочитанного. Выбрать правильный ответ на вопросы по тексту. Заполнить предложения грамматическими

					структурами used to/would
9				Уметь: - подставить необходимую лексическую единицу исходя из смысла предложения - использовать в речи и на письме грамматические структуры used to/would - образовывать различные части речи - воспринимать аудио-материал на слух и производить работу с ним	Заполнить текст абстрактными существительными. Образовать слова другой части речи из данных в тексте слов. Исправить ударение в словах. Прослушать текст и заполнить пропуски на основе аудио-записи.
10			Тайм-менеджмент	Знать: - заданные лексические единицы - выражения со словом «time». - способы выражения лексического значения - типы предлогов Уметь: - понимать текст (статья) - строить диалог на заданную тему - поставить глагол в правильную временную форму - употреблять в речи выражения со словом «time» - выразить лексическое значение разными грамматическими формами	Прочитать текст, выбрать информацию, которая относится к разным людям из текста. Заполнить предложения словами из текста. Переписать предложения, используя данную грамматическую структуру.
11					Сделать фонетический разбор фраз. Произнести фразы. Заполнить текст выражениями со словом «time». Заполнить пропуски в предложении подходящими предлогами. Заполнить диалог во время прослушивания аудио-записи.
12			Встречи и расставания	Знать: - транскрипции слов - соответствующие идиомы - типы составных существительных - выражения с глаголом «get»	Прочитать текст, ответить на вопросы по нему. Сопоставить заголовки с историями. Написать словами по транскрипции. Соотнести предложения по смыслу. Заполнить тест идиомами
13				Уметь: - воспроизводить слова по их транскрипции	Заполнить предложения составными существительными. Переписать предложения, используя глагол “get”. Прочитать текст, заполнить его словами, подходящими по смыслу.

				- использовать в речи выражения с глаголом «get» - устанавливать последовательность повествования - использовать идиомы в речи - образовывать составные существительные и использовать их на письме - сопоставлять смысл прочитанного с его кратким описанием	Прослушать текст, установить правильный порядок предложений.
14			Время и технологии	Знать: - лексику по теме - произношение слов - правила написания слов	Заполнить диалог словами. Заменить слово в предложении подходящим по смыслу выражением. Прочитать текст. Найти достоинства и недостатки электронной переписки. Заполнить текст пропущенными предложениями.
15				Уметь: - искать синонимы слов в тексте - выделять в прочитанном материале нужную информацию - правильно читать транскрипцию слов и использовать ее при их произношении - выбирать верное значение слова, подходящее по смыслу.	Найти определениями выделенным словам в тексте. Найти слова, которые одинаково произносятся, но по-разному пишутся.
Трудности перевода. Женщины и деньги. Брак по расчету.					
16			Нарушая тишину	Знать: - значение лексику по теме «Животные» - различные факты о разных видов животных - правила чтения транскрипции - модальные глаголы	Почитать текст, ответить на вопрос о животном, которое наибольшим образом влияет на загрязнение окружающей среды. Выбрать правильный ответ на вопросы по тексту. Обвести правильное слово, которое подходит к предложениям. Написать слова по транскрипции.
17				Уметь: - использовать заданную лексику исходя из контекста	Заполнить диалог модальными глаголами. Переписать предложения, используя другую грамматическую структуру. Заполнить

				- использовать модальные глаголы в речи - выделять преимущества и недостатки наличия домашних животных - использовать различные грамматические структуры для выражения одного значения - заполнять диалог на основе прослушанного материала	предложения словами из текста. Прослушать диалог. Заполнить краткое его содержание пропущенными словами.
18			Трудности перевода	Знать: - типы наречных конструкций - вычленять из текста слова с определенным значением - правила написания слов - синонимы слов по теме	Заполнить пропущенные слова в предложениях. Заполнить предложения наречными конструкциями. Переписать структуру предложения, усилив его смысл с помощью инверсии.
19				Уметь: - использовать синонимы в речи и письме - понимать оригинальный текст - подбирать различные лексические единицы для выражения заданного значения - исправлять ошибки написания слов - использовать различные типы наречных конструкций в речи	Прочитать текст, заполнить пропущенные предложения в нем. Заполнить пропуски в предложениях словами из текста. Исправить неправильно написанные слова. Заполнить предложения, используя синонимы к выделенным словам.
20			Депрессия	Знать: - заданную лексику - идиомы по теме - грамматическую структуру "I wish"	Почитать текст ответить на вопросы по нему. Заполнить тест пропущенными параграфами в правильном порядке. Заполнить предложения словами из текста. Составить слова из букв в разном порядке. Заполнить пропуски идиомами
21				Уметь: - использовать грамматическую структуру "I wish" - понимать оригинальный текст - подбирать различные лексические единицы для выражения заданного смысла	Обвести слово, которое отличается от других произношением. Заполнить текст грамматической с структурой "I wish". Почитать текст, заполнить его словами, подходящими по смыслу. Прослушать аудио-запись, выбрать правильные утверждения.

				- использовать идиомы в речи - выбирать правильные утверждения по прослушанной информации - понимать смысловую нагрузку текста и вставлять недостающие логические абзацы	
22			Женщины и деньги	Знать: - заданную лексику	Заполнить диалог словами из текста. Заполнить предложения, заменяя словами на данные выражения из текста.
23				Уметь: - искать синонимичные выражения в тексте и использовать их для выражения значения заданных слов - подбирать различные грамматические конструкции разных типов для выражения заданного смысла	Почитать текст, отметить предложения, которые отражают верную информацию. Перевести незнакомые слова. Переписать предложения, используя другую грамматическую конструкцию.
Кинематограф и литература. Зависимости. Правда и ложь.					
24			История кино	Знать: - правила постановки ударений - правила произношения слов - типы наречных выражений - работать с кроссвордом	Заполнить кроссворд. Выбрать верное слово, которое подходит по смыслу и заполнит предложение. Проставить ударение в словах. Прочитать текст, ответить на вопросы, выбрать правильные утверждения. Найти определение из текста выделенным словам.
25				Уметь: - выделять слова с различными ударениями - использовать заданную лексику - использовать наречные выражения в речи - кратко излагать текст	Заполнить пропуски в предложениях словами из текста. Заполнить диалог наречными выражениями. Заполнить текст, подходящими по смыслу вводными словами. Прослушать аудио-запись, заполнить пропущенные слова в кратком его изложении.
26			Помоги себе сам	Знать: - стили ведения диалогов - правила словообразования - правила фонетической системы	Выбрать из предложенных вариантов грамматических конструкций наиболее подходящий и заполнить пропуски в предложениях. Распределить словам по колонкам в зависимости от произношения. Прочитать, ответить на вопросы к нему.

27				Уметь: - построить диалог в заданном стиле - соотносить части диалога - объяснить свою позицию по заданной теме - образовывать разные части речи о заданного слова - соотносить текст с параграфами и использовать их к тексту в правильном порядке	Заполнить пропущенные параграфы в тексте. Заполнить предложения фразами из текста. Прослушать аудио-запись и соотнести утверждение с говорящим
28			Необходимы вещи для жизни	Знать: - фонетический состав слов - лексику по теме Уметь: - строить рассказ по заданным тезисам - определить часть речи предложенной лексической единицы, исходя из контекста - отвечать на вопросы по прослушанному материалу	Прочитать текст, выбрать к нему заголовок. Ответить на вопросы и выбрать правильные ответы. Выбрать слова с разными звуками. Заполнить предложения словами в условном типе. Переписать предложения, чтобы смысл остался первоначальным.
29					Заполнить пропуски в предложениях словами из текста. Сопоставить разные части предложений и написать предлог. Заполнить текст словами, подходящими по смыслу. Прослушать аудио-запись, ответить на вопросы по ней.
30			Факт или выдумка?	Знать: - заданную в статье лексику - антонимы к заданным словам - лексическое значение слов по теме	Выбрать правильный грамматический вариант ответа на вопрос. Заполнить предложение недостающими словами. Найти антонимы к обозначенным словам.
31		28.дек		Уметь: - понимать оригинальный текст (статья) - подбирать необходимое слово по заданному определению - закончить диалог исходя из заданного контекста - соотносить абзацы с заголовками - определять грамматически правильно использование слова - использовать антонимы в речи	Прочитать текст, ответить на вопросы. Соотнести заголовки с абзацами. Дать определение выделенным словам.

Под колпаком. Медицина: традиционная и альтернативная. Люди искусства.

32			Проблема контроля	Знать: - лексику по теме - фразовые глаголы по теме - правила использования модальных глаголов - правила словообразования с помощью приставок	Прочитать текст, ответить на вопросы. Заполнить недостающие абзацы в тексте. Найти значение выделенных слов в тексте. Заполнить предложения фразовыми глаголами. Вычеркнуть модальный глагол, который нельзя использовать в предложении.
33				Уметь: - использовать фразовые глаголы в речи и на письме - осуществлять словообразование, используя приставки - выделять ударный слог - соотносить прослушанную аудио- информацию с ее написанным содержанием - использовать различные грамматические конструкции для выражения лексического значения	Переписать предложения, используя другую грамматическую конструкцию. Образовать новые слова с помощью приставок и заполнить ими предложения. Выделить в слове слог с ударением. Прослушать аудио-запись, определить, кто говорил.
34			Современное и традиционное искусство	Знать: - заданную лексику - синонимы к заданной лексике - классификацию предлогов	Заполнить пропуски в предложениях словами из списка. Переписать предложения, используя данное слово. Подчеркнуть слово, которое имеет дополнительное ударение. Заполнить предложения глаголами из списка.
35				Уметь: - понимать речь носителя языка на слух - уметь отвечать на вопросы по прослушанному тексту - выражать свои мысли относительно прослушанного текста - использовать предлоги в речи, правильно их употреблять на письме - выделять слова с двойным ударением	Прочитать текст, выбрать наиболее подходящий заголовок. Выбрать правильный ответ на вопрос. Найти синонимы к словам из текста. Заполнить пропущенные предлоги в предложении.
36			Медицина	Знать: - грамматическую структуру герундия и инфинитива - заданную лексику	Выбрать глагол, которые подходит по смыслу и заполнить предложения. Прослушать аудио-запись. Выбрать верные утверждения.

37				- знать глаголы восприятия Уметь: - понимать художественный оригинальный текст - уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту - использовать в речи грамматические конструкции to be/ing - заполнять кроссворд пройденной лексикой - исправлять ошибки в предложениях - соотносить информацию из аудиозаписи с утверждениями	Заполнить кроссворд. Исправить ошибки в предложениях. Прочитать текст, расставить абзацы в правильном порядке. Найти определение подчеркнутым словам. Заполнить текст, используя герундий или инфинитив.
38			Искусство и художники	Знать: - лексику по теме - правила употребления предлогов - Уметь: - употреблять предлоги с глаголами разного времени и типа - уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту - подбирать глаголы исходя из контекста	Определить ударение в словах. Заполнить предложения словами из текста. Заполнить текст словами, наиболее подходящими по смыслу. Прослушать текст. Ответить на вопросы по аудиозаписи. Выбрать правильный предлог и вставить его в предложение. Заполнить предложение пропущенными словами.
39					Прочитать текст, определить верное утверждение. Найти синонимы и антонимы к словам.
Путешествия: традиционные и экстремальные. Домашние животные. Ведем разговор правильно.					
40			Опыт киносъемок	Знать: - лексику по теме - правила употребления грамматических конструкций для выражения заданного смысла Уметь: - соотносить тип глагола с контекстом и употребить его в зависимости от его значения в правильной	Прочитать текст, выбрать предложение, которое наиболее точно описывает содержание текста. Ответить на вопросы по тексту. Заполнить предложения словами из текста. Написать омонимы слов по транскрипциям.
41					Переписать предложения в другой грамматической структуре, не меняя его смысла. Выбрать правильную форму глагола и заполнить

				форме - соотнести материал аудиозаписи с говорящими людьми на ней - определять информацию, которая была использована в тексте - находить определение выделенных слов в тексте и соотносить их с заданными словами	предложение. Прослушать аудиозапись, определить, о чем говорил каждый из спикеров. Ответить на вопросы по прослушанному.
42			Домашние животные	Знать: - лексику по теме - правила использования модальных глаголов - фонетическую систему слов Уметь: - понимать художественный оригинальный текст - понимать речь носителя языка на слух - использовать модальные глаголы в речи - заполнять кроссворд - определять слова с разными звуками - понимать на слух аудиозапись и отвечать на вопросы по ней	Прочитать статью, определить, какая информация не упоминалась в тексте. Заполнить текст пропущенными предложениями. Найти определение выделенным словам. Соотнести части предложений.
43					Определить правильную форму модального глагола и вставить его в предложение. Заполнить диалог. Обвести слово со звуком, отличающимся от всех остальных. Заполнить кроссворд. Прослушать аудио-запись, определить, о чем в тексте упоминалось.
44			Переезд в другую страну	Знать: - заданные сочетания глаголов и предлогов - заданные фразовые глаголы - лексику по теме Уметь: - понимать художественный оригинальный текст - соотносить смысловые части предложения - подбирать необходимое слово по заданному определению - анализировать текст	Соединить части предложений. Переписать предложения, меняя его структуру, но не меняя смысл. Определить непроизносимую согласную в слове. Прочитать текст. Выбрать лучший заголовок к нему.
45					Прочитать статью. Выбрать правильные ответы на вопросы. Найти определение выделенным словам из текста.
46			Ветеринария	Знать: - заданную лексику - способы использования discourse markers Уметь: - высказывать свои мысли на заданную тему	Заполнить предложениями глаголами в правильной форме. Прослушать аудиозапись и ответить на вопросы. Заполнить пропуски в тексте подходящими по смыслу словами.
47					Переписать предложения, меняя его структуру, но не меняя смысл. Прочитать текст и ответить на

				- анализировать аудиозаписи и находить информацию по ним - использовать discourse markers	вопросы к нему. Выбрать правильную форму глаголы и заполнить пропуски в предложениях.
Гастрономическая кухня. Спортивный образ жизни. Взлеты и падения. Шутки. Итоговое тестирование					
48		06.мар	Как избежать катастрофы	Знать: - заданные лексические единицы - грамматические структуры such»/ «so» - правила словообразования	Заполнить кроссворд. Прочитать тест и ответить на вопросы к нему. Обвести слова с различными звуками. Заполнить предложения словами с разными приставками.
49		08.мар		Уметь: - понимать художественный оригинальный текст - использовать данные лексические единицы - использовать в речи грамматические структуры such»/ «so» - осуществлять словообразование	Заполнить предложения грамматической структурой such», «so». Образовать слова другой части речи от данных слов и заполнить ими предложение.
50		13.мар	Спорт	Знать: - заданные лексические единицы - способы использования парафраза - правила чтения - правила произношения	Найти в тексте слова, которые обозначены транскрипцией. Прочитать текст и заполнить предложения словами из текста.
51		15.мар		Уметь: - высказываться на заданную тему - правильно читать \ произносить «связку» слов в словосочетании - использовать парафраз - находить семантическое значение слов из текста - соотнести заданную информацию с текстом и определить ее подлинность	Прочитать статью, определить, какая информация не упоминалась в тексте. Заполнить текст пропущенными предложениями. Найти определение выделенным словам.
52			Мировые шутки	Знать: - правила транскрибирования - заданную лексику	Соотнести части предложений. Переписать предложения, меняя его структуру, но не меняя смысл. Написать слова, используя транскрипцию к ним.
53				Уметь: - использовать заданную лексику в речи - понимать оригинальный авторский текст -транскрибировать слова - грамматически изменить структуру предложения без изменения лексического значения	Прослушать аудиозапись и ответит на вопросы по прослушанному материалу. Прочитать текст, заполнить пропуски в нем.

54			Мировая кулинария	Знать: - типы прилагательных - способы использования прилагательных - правила чтения	Прочитать статью и ответить на вопросы к ней. Соотнести название ресторана с информацией о нем. Найти определение выделенным словам из текста.
55				Уметь: - использовать в речи прилагательные в правильной грамматической форме - использовать заданную лексику - осуществлять выбор грамматической структуры предложения и слов в нем	Заполнить пропущенные слова в предложениях. Выбрать правильный вариант прилагательного и заполнит предложение.
Итоговое тестирование					
56			Повторение изученного материала	Знать: - Грамматический материал разделов 1-7 - Лексический материал разделов 1-7 Уметь: - понимать художественный оригинальный текст - понимать речь носителя языка на слух - использовать грамматический и лексический материалы разделов 1-7 в речи	

Техническое оборудование и средства обучения

- ☐ **Оборудование:** доска белая магнитная, маркеры, магнитофон для CD, ноутбук (по необходимости).
- ☐ **Средства обучения**

Основные учебные пособия

1. «Инглиш Файл Фёрд Эдишн Эдвансд» (English File Third edition Advanced) - Оксфорд Юниверсити Пресс, 2015, Кристина Ласам-Коинг, Клив Оксиден, Джерри Ламберд

Дополнительные учебные пособия

1. Английские идиомы на практике, средний уровень (English Idioms in Use Intermediate) - Кембридж Юниверсити Пресс 2009, Майкл Маккарти, Фелисити О'Делл.
2. Игры на словарный запас, средний уровень (Intermediate Vocabulary Games) – Лонгман 1999, Джилл Хэдфилд.
3. Нью Каттин Эдж Аппер -интермедиат (New Cutting Edge Upper-Intermediate) - Пирсон Эдьюкейшн Лимитед 2005, Сара Каннинхэм, Питер Мур.
4. Словарный запас английского на практике, высокий средний и продвинутый уровни (English Vocabulary in Use Upper-Intermediate&Advanced) – Кембридж Юниверсити Пресс 1994, Майкл Маккарти, Фелисити О'Делл.
5. Правильная грамматика (The Good Grammar Book) - Оксфорд Юниверсити Пресс 2001, Майкл Свон, Кэтрин Вольтер.
6. Грамматические игры, средний уровень (Intermediate Grammar Games) – Лонгман 2003, Джилл Хэдфилд.
7. Задания для работы в классе, 50 весёлых игр и заданий лучших авторов (Top Class Activities 50 Fun Games and Activities by Top ELT Writers) – Пенгвин Букс Лимитед 1997, Питер Вотсин-Джоунс.
8. Новый большой англо-русский словарь (New English-Russian Dictionary) – Москва: «Альта-Принт» 2007, В. К. Мюллер.
9. Английская грамматика на практике (English Grammar in Use) - Кембридж Юниверсити Пресс 2004, Рэймонд Мерфи
10. Английские словосочетания на практике (English collocations in Use) - Кембридж Юниверсити Пресс 2005, Майкл Маккарти, Фелисити О'Делл

Организационно-педагогические условия реализации программы

Формы и режим занятий.

Форма проведения занятий: аудиторная. Занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме. Для успешного освоения программы количество детей в группе - 8-12 человек. Благодаря форме, содержание занятий обретает внешний вид и становится приспособленным к использованию. В каждой из форм по-разному организуется деятельность учеников.

Индивидуальная форма - углубленная индивидуализация обучения, когда каждому дается самостоятельное задание и предполагается высокий уровень познавательной активности и самостоятельности каждого ребёнка.

Групповая форма - предусматривает разделение группы обучающихся на подгруппы для выполнения определенных одинаковых или различных заданий: чтение по ролям, диалоги, выполнение грамматических упражнений и др.

Основные формы работы:

Аудиторные:

- Общеклассные формы организации занятий: урок, семинар, консультация, практическая работа, зачетный урок.
- Групповые формы обучения: групповая работа на уроке, групповые творческие задания.
- Индивидуальные формы работы в классе: работа с литературой или электронными источниками информации, письменные упражнения, выполнение индивидуальных заданий

Внеаудиторные:

работа с литературой или электронными источниками информации, письменные упражнения, выполнение индивидуальных заданий

Используются следующие игры:

1. Грамматические игры

Цель данного вида – научить учащихся употреблению речевых образцов, содержащих определенные грамматические трудности, создать естественную ситуацию для употребления данного речевого образца, развить речевую творческую активность и самостоятельность учащихся.

2. Лексические игры

Данный вид игр преследует цели – тренировать учащихся в употреблении лексики в ситуациях, приближенных к естественной обстановке, знакомство с сочетаемостью слов, активизировать речемыслительную деятельность, развить речевую реакцию учащихся

3. Фонетические игры

Они практикуют и развивают произносительные навыки: интонацию предложений, фонемы.

4. Орфографические игры

Цель данных игр – упражнение в написании английских слов. Часть игр может быть рассчитана на тренировку памяти учащихся, а часть – на некоторых закономерностях в правописании английских слов.

5. Творческие игры

Цели игр – научить учащихся понимать смысл однократного высказывания, научить выделять главное в потоке информации, развить слуховую память учащихся.

Такие игры формируют у учащихся навыки говорения, аудирования. Одной из задач подобного рода игр является обучение учащихся речевой реакции в процессе коммуникации

Индивидуальная работа с родителями – беседы, консультации, приглашения на выступления. Различные формы работы направлены на сплочение ребят в один дружный, работоспособный творческий состав, что предполагает разное уровневое общение в атмосфере творчества. Разнообразие методов обучения способствует успешному овладению содержания программы:

методы устного изложения материала педагогом и активизации познавательной– деятельности обучающихся: рассказ, объяснение, беседа;

методы иллюстрации и демонстрации при устном изложении изучаемого материала– (вербальные методы);

эвристический метод;

методы закрепления изучаемого материала: беседа, работа над текстом, над– сценарием; –

В основу данной программы положены следующие педагогические принципы: принцип гуманности;– принцип самооценки личности;– принцип увлекательности;– принцип толерантности;– принцип креативности.

Личностно-ориентированный, интегрированный и культурологический подходы к образованию позволяют реализовать концепцию настоящей программы в полном объеме и добиться стабильных позитивных результатов.

Комплексно-целевой подход к образовательному процессу, предполагает: дифференцированный подбор основных средств обучения и воспитания; – демократический стиль общения и творческое сотрудничество педагога и ребенка.

– Применяемые средства обучения Печатные (книги для чтения, сценарии, специальная литература).– Электронные ресурсы.– Аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы , фильмы на цифровых– носителях). Наглядные плоскостные (плакаты, иллюстрации, альбомы, магнитные доски,– интерактивная доска).

Оценочные материалы

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

1.1 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
отметка «А»	87-100% правильных ответов;	87-100% правильных ответов;
отметка «В»	75- 86% правильных ответа;	75- 86% правильных ответа;
отметка «С»	60-74% правильных ответов	60-74% правильных ответов
отметка «D»	соответствует менее 60% правильных ответов.	соответствует менее 60% правильных ответов.

1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы Критерии оценки

1.Содержание: 2.Организация работы 3. Лексика 4. Грамматика 5. Орфография и пунктуация

«А»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
		высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«В»	коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«С»	Коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«D»	Коммуникативная	высказывание	большое	большое количество	значительные орфографические ошибки,

задача не решена.	нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	количество лексических ошибок	грамматических ошибок.	не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
-------------------	--	-------------------------------	------------------------	--

2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
«А»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

«В»	Не полный объем высказывания.				
	Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«С»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.	Речь понять не возможно.

3. Критерии оценки овладения чтением.

3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка Критерии

«А»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты,	Скорость чтения
-----	--	-----------------

догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.

несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

Темп чтения более замедленен, чем на родном языке.

Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

«В» понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.

«С» не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

«D» текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка Критерии

Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

«В» полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

«С» понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

«D» текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка Критерии

«А» Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

«В» При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.

«С» если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

«D» ученик практически не ориентируется в тексте.

Порядок проведения аттестации

Порядок проведения промежуточной аттестации обозначен в локально-нормативном акте “ О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся ЧОУ ДО «Лексика»

Ожидаемый результат

Слушатель знает лексику и грамматику в рамках уровня *Advanced*, свободно владеет языком в большинстве ситуаций . Способен использовать английский язык почти в объёме, сопоставимом со своим родным языком.

Словарный запас по окончании курса 4000 – 6000 лексических единиц.

Слушатель обладает следующими навыками и умениями

Говорение

- Бегло говорить на практически любые темы
- Говорить с незначительными грамматическими и лексическими ошибками
- Оперировать фонологическими особенностями языка, уметь выделить интонацией или поставить логические ударения в соответствии с законами языка на том месте предложения, на которое вы хотите обратить внимание собеседника.
- Знать и уметь применять на практике идиоматические выражения и устоявшиеся фразы или словосочетания
- Адекватно использовать официальный и разговорный стили

Аудирование

- Понимать ключевые моменты с первого раза и распознавать отношение и мнение говорящего к проблематике
- Оценивать интонацию и делать выводы о чувствах и эмоциях говорящего
- Делать заметки на лекциях, рассчитанных на англоговорящую аудиторию

Чтение

- Читать неадаптированную литературу
- Понимать и анализировать специальные и профессиональные тексты

Письмо

- Писать официальные и неофициальные письма, e-mail и передавать собственные чувства и эмоции в соответствии с канонами этикета
- Писать эссе
- Написать дискурсивные эссе, т.е. путем логических умозаключений
- Составить отчеты, написать статьи и обзоры книг, фильмов, событий